

Grazia Galletta ha ottenuto il Master in musicoterapia presso l'Helvetic Music Institute a Bellinzona nel 2012. Nel 2020 e 2021 consegue un biennio in Performance pianistica ed uno in strumentale pedagogico, entrambi alla Hochschule di Lucerna. Insegna a tempo pieno al Jardin Musical ed ha un incarico come docente di piano presso l'Istituto Rusconi a Milano. È stata presidente e tra i fondatori dell'Associazione 753 Artebellezza. Suona personalmente anche presso Istituti per disabili, Reparti protetti e Case anziani. È l'ideatrice del progetto musicale Mekseb & Ale.

Beatrice Binda si diploma presso il Conservatorio di Como, completando la sua formazione presso il Mozarteum di Salisburgo e l'Accademia del Teatro alla Scala. Soprano dalla voce duttile, si dedica a generi e stili diversi, con una particolare predilezione per la musica del '900 e contemporanea. Nel 2015 si esibisce per il *Festival Liederiade* di Milano e il *Festival Anfiteatro* di Levanto. Nel repertorio contemporaneo ha eseguito in qualità di solista le prime assolute di *Lucenti Aita - ritratto musicale in 10 stanze per voce, coro e orchestra* - (2018) di Mario Garuti, *Lettres comme à l'envers* (2018) di Gabriele Manca, *Rondò 2018* di Divertimento Ensemble e *Prima persona plurale* (2019) di Simone Corti. Si è inoltre esibita in qualità di solista per il *Festival Urticanti 2017* presso il Teatro Kismet di Bari, con musiche di Marco Di Bari.

UN SORRISO PER LA CULLA SAN MARCO

CONCERTO

10 novembre 2023

PROGRAMMA

BEATRICE BINDA
soprano

GRAZIA GALLETTA
piano



RAIFFEISEN



Un evento benefico promosso da



Club Bellinzona
e Valli



Ambassador
Club Bellinzona



Lions Club
Bellinzona e Moesa



Bellinzona

Franz Schubert
1797-1828

Heidenröslein

Martha von Castelberg
1892-1971

Wandern
Gegen die Traurigkeit
Die wilde Biene

Maurice Ravel
1875-1937

Chanson de la Mariée

Franz Schubert
1797-1828

Ständchen

Ludvig van Beethoven
1770-1827

Sonata Op 10 n 3 in Re mag.
Presto

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Deh vieni non tardar,
Le nozze di Figaro

Georges Bizet
1838-1875

L'amour est un oiseau rebelle
Carmen

Giacomo Puccini
1858-1924

O mio babbino caro
Gianni Schicchi

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Rondò alla Turca

Mary Poppins
1964

Feed the birds

Il fantasma dell'opera
2004

Think of me

Cats The Musical
1981

Memory